

Пояснительная записка кружка «Юный художник».

Наиболее важным в современном мире является воспитание высококультурного, творческого человека. И потому, данная образовательная программа имеет художественно-эстетическую **направленность**. Отечественная система художественного образования имеет глубокие исторические корни в великом русском реалистическом искусстве, создавшем немало стилей и направлений и давшем миру великих художников. В современном мире происходят значительные изменения, которые обязывают искать новые нормативные базы дополнительного образования, обновлять и совершенствовать форму и содержание учебного процесса .

Новизна программы в том , что если сравнивать с предыдущей, воспитанники получают больше знаний ,умений ,навыков по изобразительной грамоте. В данной программе уделяется внимание больше изобразительной деятельности ,а в старой –лепке, аппликации, поделкам из природного материала.

Актуальность данной программы заключается в том, что чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок , а занятия рисованием в этом возрасте способствуют развитию мелкой моторики рук что напрямую связано с развитием ребёнка. Данное направление дополнительного образования является востребованным. Цели данной программы:

- Обучить изобразительному искусству, в частности, дисциплинам «Рисунок» , «Живопись», «ДПИ» , «Композиция». Дать знания и умение владения навыками работы в этих дисциплинах необходимые для продолжения обучения в художественной школе.

Основной целью программы является развитие творческих способностей учащихся средствами изобразительной грамоты.

Для реализации этих целей, данная программа предполагает решать следующие задачи для 1 года обучения:

-Цель первого года обучения – развитие творческих способностей, воспитание стремления к самосовершенствованию и духовному обогащению.

- Обеспечить углубленный подход к образовательной триаде: обучение, воспитание и развитие для гармоничного становления многогранной творческой личности учащегося.

- Помочь ребятам развить себя как свободную, духовно богатую, разносторонне развитую, яркую, творческую личность как в широком, так и в узко профессиональном смысле этого слова.

-Цель второго года обучения – развитие творческих способностей, совершенствование музыкально-двигательных навыков, нравственно-эстетическое воспитание средствами танцевального искусства.

- Обеспечить углубленный подход к образовательной триаде: обучение, воспитание и развитие для гармоничного становления многогранной творческой личности учащегося.

.

- Помочь ребятам развить себя как свободную, духовно богатую, разносторонне развитую, яркую, творческую личность как в широком, так и в узко профессиональном смысле этого слова.

- Научить открывать в себе новые чувства и мысли, способность к сопереживанию, сочувствию. В процессе изучения языка искусства, его изменений, ребята получают ключ к изменениям глубинным – перед ними раскрываются сложные духовные процессы, происходящие в обществе и культуре

Программа носит **инновационный характер**, так как в системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития творчества детей: кляксография , граттаж , набрызг, рисование с использованием природного материала и др.

Адресат программы- Продолжительность программы 144 часа, рассчитана на детей от 7 до 12 лет, желающих научиться рисовать ,особо одарённые дети могут продолжить обучение в ХШС .Срок реализации 2 года по 72 часа.

Реализация программы будет проходить на базовом уровне в первый и второй год обучения.

Форма обучения – очная, занятия проводятся один раз в неделю по 2 академических часа с 10 минутным перерывом.

Общая цель программы - содействовать развитию творческих способностей учащихся.

Планируемые результаты

Предметные: - Сформировать технические навыки и умения использовать различные изобразительные средства: линию, форму, цвет, композицию

-Познакомить с разнообразными изобразительными материалами

-Познакомить с основами живописи, рисунка, композиции

- Обучить изобразительному искусству, в частности, дисциплинам «Рисунок», «Живопись», «Композиция». Дать знания и умение владения навыками работы в этих дисциплинах необходимые для продолжения обучения в художественной школе. Показать нетрадиционные способы рисования.

-Научить различать жанры живописи.

Личностные: способствовать развитию потребности к самореализации, саморазвитию

-воспитание творческой, высококультурной личности;

-выполнение поставленных целей и задач в той мере, в какой это позволяют индивидуальные особенности, способности, уровень одаренности, трудоспособности и целеустремленности каждого воспитанника

-Участие наиболее талантливых работ воспитанников в городских, всероссийских и международных выставках - ко

Метапредметные : развитие мотивации к занятиям рисованием, лепкой, стремление к саморазвитию, аккуратности и самостоятельности в творческой деятельности.

-Сформировать технические навыки и умения использовать различные изобразительные средства: линию, форму, цвет, композицию;

-Познакомить с разнообразными изобразительными материалами;

-Дать основы живописи, рисунка, композиции, ДПИ

- Обучить изобразительному искусству, в частности, дисциплинам «Рисунок», «Живопись», «ДПИ», «Композиция». Дать знания и умение владения навыками работы в этих дисциплинах необходимые для продолжения обучения в художественной школе.

-Показать нетрадиционные способы рисования.

- Обучить учащихся рисованию как с натуры, так и по памяти и представлению.

цели, помножить незаурядный талант учащегося на беспримерное трудолюбие.

- Сформировать технические навыки и умения использовать различные изобразительные средства: линию, форму, цвет, композицию

-Познакомить с разнообразными изобразительными материалами

-Познакомить с основами живописи, рисунка, композиции

- Обучить изобразительному искусству, в частности, дисциплинам «Рисунок», «Живопись», «Композиция». Дать знания и умение владения навыками работы в этих дисциплинах необходимые для продолжения обучения в художественной школе. Показать нетрадиционные способы рисования.

-Научить различать жанры живописи.

Способы проверки результатов: Достижения работы по программе определяются на зачётах 2 раза в год ,в конце 1 и 2 полугодия.